

Notulen jaarvergadering 2016 Vereniging Vrienden van Muziekgebouw Eindhoven

Datum : vrijdag 22 april 2016
Locatie : kleine zaal
Aanvang: 18:45 uur
Aanwezig : **61** Leden van de Vereniging van Vrienden van het Muziekcentrum Frits Philips (exclusief het bestuur)
Bestuur : Joost van de Griendt (voorzitter), Jan-Peter Versleijen (penningmeester), Linda Evers (secretaris), Henny Crutzen, Marjolein de Munnik, Ben van Lier, Wim Vringer (directeur Muziekgebouw)

1. Opening door de voorzitter

Joost van de Griendt

De voorzitter heet de aanwezigen welkom en neemt de agenda met de leden door.

Monique Broekhuizen heeft afscheid genomen van het Muziekgebouw. Joost bedankt Monique voor haar hulp en inzet in de afgelopen jaren. Aan Monique wordt een bloemetje uitgereikt door Joost.

Het jaarverslag, de notulen van de voorgaande vergadering en de agenda zijn dit jaar niet uitgeprint en voor de leden klaargelegd voorafgaand aan de vergadering. Dit was bij de uitnodigingsbrief al gecommuniceerd. Joost legt uit dat door het printen van de stukken in het verleden veel papier ongebruikt verloren is gegaan. Ook worden op deze wijze kosten bespaard. De stukken waren tijdig digitaal te raadplegen en de cijfermatige gegevens zullen aanvullend op de PowerPoint presentatie te zien zijn.

Joost merkt op dat de vergadering dit jaar een bijzondere vergadering betreft. Dit heeft te maken met het feit dat het bestuur de statuten van de vereniging aan wil passen. Zoals al in de oproepingsbrief was opgenomen kan een besluit aangaande de statuten slechts worden genomen wanneer ten minste twee derde van het totale aantal leden aanwezig is bij de vergadering. Het bestuur heeft moeten constateren dat er onvoldoende leden aanwezig zijn voor het rechtsgeldig nemen van het besluit tot wijziging van de statuten. Er kan derhalve geen besluit genomen worden. Jan- Peter zal desondanks de voorgenomen aanpassing bespreken. Tijdens de reeds geplande vergadering op 17 mei zal het uiteindelijk besluit genomen kunnen worden ongeacht het aantal leden dat bij de vergadering aanwezig is. Is de meerderheid het eens met de wijzigingen, dan zal het besluit tot het wijzigen van de statuten genomen worden.

Joost geeft het woord aan de secretaris Linda Evers ter vaststelling van de notulen van de vorige jaarvergadering.

2. Notulen jaarvergadering 2015

Linda Evers

De notulen waren, zoals ieder jaar, online al geruime tijd te raadplegen. Dit is de leden inmiddels bekend. De notulen zullen derhalve niet meer inhoudelijk worden doorgenomen.

Er zijn geen vragen of opmerkingen van de leden ten aanzien van de notulen van vorig jaar. De notulen worden dan ook volgens concept goedgekeurd en door de vergadering vastgesteld.

3. **Ontwikkelingen muziekgebouw**

Wim Vringer

Wim vraagt eerst de aandacht voor de inzet van het bestuur van de vereniging en voor Monique die afscheid heeft genomen van het Muziekgebouw.

Voor wat betreft de ontwikkelingen geeft Wim aan dat er veel gaande is bij het Muziekgebouw, echter dat er maar weinig nieuws te melden is. Het proces dat nu aan de gang is mag niet verstoord worden.

Het gaat met name om de kosten. De kosten van het gebouw, de kosten van de programmering en de kosten van het personeel.

Wim benadrukt dat er gewoon door geprogrammeerd wordt. Dat is ook belangrijk. Zonder goede programmering zou het Muziekgebouw immers het Muziekgebouw niet zijn, en komen er ook geen inkomsten binnen. De mensen die nu werkzaam zijn voor het Muziekgebouw zijn ook mensen die het Muziekgebouw nodig heeft om op dit niveau te kunnen acteren. De hoogte van de huur van het gebouw en de prijsstijging ten gevolge van indexeringen blijft een punt van zorg.

Met de gemeente is een traject ingezet om te bekijken waar nog financiële middelen vandaan gehaald kunnen worden. Het blijkt lastig te zijn middelen te vinden. Er worden ook gesprekken gevoerd met de provincie en het Rijk. Eindhoven krijgt geen substantiële middelen van het Rijk. Er worden gesprekken op het hoogste niveau gevoerd. Dit is een complex proces.

Wim hoopt dat er medio dit jaar meer duidelijkheid komt over de gesprekken die gaande zijn en over de fusie met de Effenaar. Buiten de klassieke muziek zit er een overlap in het aanbod, dus wat dat betreft zou een fusie van het Muziekgebouw en de Effenaar passen.

Wim maakt excuses over de onduidelijkheid die leeft betreffende de vriendentafels. Frank de Munnik stopt inderdaad met de vriendentafels, maar er komt een oplossing, de vriendentafels zijn een mooi initiatief.

Er zijn dit jaar problemen geweest met de digitale kaartverkoop. Het bedrijf waaraan de digitale kaartverkoop voor wat betreft servercapaciteit is uitbesteed heeft fouten gemaakt. Dat neemt niet weg dat het Muziekgebouw ervoor moet zorgen dat het werkt. Wim hecht er toch aan de redenen van de problemen hier toe te lichten en maakt zijn excuses.

Wim dankt de leden voor hun komst naar het Muziekgebouw het afgelopen jaar.

Vragen van de vergadering

Mevrouw Lichtenberg: Ze meent wat pessimisme te bespeuren in het betoog van Wim. Is dat juist? Er vind al lang overleg plaats en op den duur komt het moment dat de oplossing gevonden moet worden, zo geeft Wim aan. Wim geeft aan positief te zijn over het vinden van een oplossing, echter het is een ingewikkeld en dus langdurig proces.

4. **Verslag 2015 / vooruitblik 2016**

Joost van de Griendt

Joost dankt Wim. Hij doet verslag van het verenigingsjaar 2015 en van de plannen van de vereniging voor het komende jaar.

De vriendenfolder is verstuurd. Dit is de tweede keer dat die folder is uitgebracht en het bestuur is trots op de folder.

Er is dit jaar meer focus gelegd op bijzondere activiteiten. Lezingen, inleidingen bij concerten, Meet & Greet, een extra activiteit voor Storioni. Het bestuur is van mening dat

deze manier van aanpak voor de leden prettiger is. Ook het komende jaar zullen de leden zien dat meer nadruk wordt gelegd op bijzondere activiteiten.

De vriendentafels werden door Wim al aangestipt. Joost geeft aan dat daar zeker een oplossing voor moet worden gevonden.

In het jaar 2015 zijn we begonnen met het vriendenuitje. Dat was een succes. Twee bussen vol mensen, 88 personen zijn meegegaan. Ook voor 2016 is er een uitje georganiseerd. Vooralsnog heeft er zich een volle bus vrienden aangemeld, aanmelden kan nog tot de uiterlijke datum. Er komt dan gewoon een bus bij.

In 2015 is er voor de eerste keer een seizoenprestatie geweest exclusief voor de leden. In 2016 was die presentatie anders, de presentatie was niet langer exclusief, maar wel grootser aangepakt. De vereniging heeft iedereen die aanwezig was bij de presentatie een drankje aangeboden. Ook zijn we genoemd tijdens de presentatie.

Het ledenaantal is de afgelopen twee jaar fors gestegen, namelijk van 506 leden naar 543 leden. Daar zijn we trots op.

Voor het verenigingsjaar 2017 zijn we op zoek naar twee nieuwe bestuursleden. Joost roept de leden op zich te melden bij de vereniging indien er interesse bestaat tot het vervullen van de bestuursfunctie binnen de vereniging.

5. Financiën en aanpassen statuten

Jan-Peter Versleijen

Statutenwijziging

Jan-Peter vraag aandacht voor de voorgenomen wijzigingen van de statuten.

De statuten moeten worden aangepast naar de huidige tijd. De statuten dateren nog uit het jaar 1992. De wijzigingen betreffen concreet de volgende wijzigingen:

De naam van de vereniging is nu: Vereniging van Vrienden van het Muziekcentrum Frits Philips. Om de naam aan te laten sluiten bij het Muziekgebouw wil het bestuur de statutaire naam aanpassen in: Vereniging Vrienden Muziekgebouw Frits Philips Eindhoven.

Vraag van de vergadering tussendoor: Wat kost de wijziging van de statuten? Antwoord Jan- Peter: een kleine € 500,-

In de statuten wordt een maximale zittingstermijn opgenomen van 6 jaar verdeeld in drie maal twee jaar. Elke twee jaar kan een bestuurslid herbenoemd worden en een bestuurslid kan drie maal herbenoemd worden. Daarna is het tijd voor een ander bestuurslid.

In de statuten is opgenomen dat de jaarstukken worden gecontroleerd door een accountant *en* door een Kascommissie. Dat willen we aanpassen in een controle enkel door een Kascommissie. De Kascommissie bestaat uit twee leden die elk maximaal drie jaar plaats mag hebben in de commissie. Thans is het gebruik een lid van de kascommissie na twee jaar te vervangen. Dat wil het bestuur zo houden. De periode van drie jaar is opgenomen voor het geval er zich een jaar geen nieuw lid aandient.

In de statuten wordt ook opgenomen dat de leden digitaal kunnen worden opgeroepen en dat de overige communicatie digitaal plaats mag vinden.

Vraag uit de vergadering: Wat gebeurt er als er ook tijdens de volgende vergadering onvoldoende leden aanwezig zijn? Jan-Peter antwoordt dat de statuten een aanwezigheid van twee derde van het totale aantal leden voorschrijven om tijdens deze vergadering een rechtsgeldig besluit te nemen. Voor de komende bijzondere vergadering van 17 mei geldt (op grond van de statuten) geen minimum aantal aanwezige leden. De tijdens de vergadering van 17 mei aanwezige leden kunnen rechtsgeldig een besluit nemen met meerderheid van stemmen. Verder zijn er geen vragen.

Jaarstukken

De penningmeester behandelt de balans, het exploitatieoverzicht en de begroting zoals deze zijn opgenomen in het jaarverslag en geeft een korte toelichting op deze financiële stukken.

Het resultaat is op het eerste oog negatief. Feitelijk is dat niet zo omdat een gedeelte van de reserves is besteed. Als we rekening houden met de vrijval van de reserves, dan resteert een batig saldo. Dat saldo wordt toegevoegd aan de reserves.

Balans

Bezittingen: Contributie van de leden voor het jaar 2015, liquide middelen bestaande uit een batig banksaldo.

Passief: kortlopende schulden: dat is de gehele post te betalen aan het Muziekgebouw. Die post wordt verrekend met de vordering die de vereniging heeft op het Muziekgebouw.

Er worden een aantal reserves geoormerkt:

- Storioni bijdrage;
- 25 jarig bestaan van het Muziekgebouw, speciale bijdrage namens de vrienden;
- Vriendenuitje, bijdrage in de kosten van de busreis door de vereniging.

De reserve voor de educatie scholen wordt elk jaar kleiner omdat de reserve daadwerkelijk wordt besteed.

Vraag van mevrouw Tesser: De reserve blijft gehandhaafd? Het lijkt niet van de grond te komen. Jan-Peter geeft aan dat de scholen niet happen, dat terwijl ze wel worden aangeschreven. We kunnen de reserve loslaten en het bedrag ergens anders aan besteden, maar we hebben ervoor gekozen dat niet te doen en onszelf het doel te stellen dit verder op te pakken.

Wat is de reden dat de scholen niet happen? Wim neemt het woord. Het is niet zo dat de scholen er allemaal om staan te springen. Het ligt heel erg aan de docenten die werken op de scholen. De marketing afdeling van het Muziekgebouw heeft minder tijd voor nieuwe initiatieven richting de scholen. We vinden het allemaal erg belangrijk en Wim vraagt dan ook aan de vergadering de bestemmingsreserve te handhaven. De reserve zal absoluut worden besteed aan educatie scholen.

Verklaring Kascommissie en decharge

De heer Koedam meldt namens de Kascommissie (waarvan ook mevrouw Van Houten deel uit maakt) dat op uitnodiging van de penningmeester op **(**** de datum)** de boeken zijn gecontroleerd. Er is geen sprake van een "creatieve boekhouding". Het jaarverslag is een goede weergave van de financiële situatie. Alle gewenste inlichtingen zijn door de penningmeester verschaft aan de commissie. De Kascommissie stelt dan ook decharge voor. Decharge over het verenigingsjaar 2015 is door de leden bij acclamatie verleend.

De heer Koedam treedt af als lid van de Kascommissie. De heer B.C.H. Klaassen heeft zich aangemeld als nieuw lid van de Kascommissie.

Begroting 2016

De penningmeester neemt de begroting voor het jaar 2016 met de vergadering door. De leden kunnen meelesen op de PowerPoint-presentatie.

Voor het jaar 2016 is uitgegaan van een groei van het aantal leden, zoals ook in de afgelopen twee jaren. Omdat er meer leden worden verwacht gaan de contributiebatens omhoog. De rentebaten niet. De kosten blijven gelijk aan de kosten van de voorgaande jaren. Ten aanzien van de post activiteiten voor vrienden verwijst Jan-Peter naar de activiteiten die Joost al uiteen heeft gezet.

Dan is er nog een stelpost diversen en een stelpost onvoorzien. We eindigen dan met een negatief saldo van €3.000,00. In feite is dat niet negatief omdat de bestemming educatie scholen en het uitje vrij valt uit de bestemmingsreserve. Het resultaat is daarmee nihil.

Er zijn geen vragen over de begroting.

6. Aftreden en herbenoeming bestuursleden

Joost van de Griendt

Bestuursleden worden (her) benoemd voor een periode van 2 jaar, met een maximale zittingsperiode van 6 jaar.

Alle te herbenoemen bestuursleden stellen zich opnieuw beschikbaar en worden door de vergadering herbenoemd voor een volgende periode van 2 jaar.

Afgetreden:

- Lonneke Vermeulen (namens Quadrivium);

Benoemd:

- Marjolein de Munnik (namens Quadrivium)

Herbenoemd:

- Hennie Crutzen;
- Ben van Lier (namens Quadrivium)

7. Samenwerking Quadrivium

Ben van Lier

Ben vertelt dat Marjolein secretaris is van de vereniging Quadrivium. Marjolein en Ben nemen als afgevaardigden van Quadrivium plaats binnen het bestuur van de vereniging. Quadrivium is een studentenvereniging. Marjolein en Ben richten zich binnen het bestuur op de personen van 18 jaar tot ongeveer 30 jaar. Er zijn veel studenten die niets weten van het Muziekgebouw. De studentenvereniging wil meer studenten naar het Muziekgebouw trekken.

Wat hebben we gedaan. Er is een concertkaart geïntroduceerd en lastminutekorting. Met de concertkaart wordt niet verdergegaan. De concertkaart betrof een concept waarbij vijf concerten werden aangeboden voor €25,00. Gebleken is dat studenten zich niet van tevoren vast willen leggen voor een concert. De lastminutekorting werkt beter omdat studenten pas vaak op het laatste moment bedenken en beslissen dat ze naar een concert willen.

8. **Pierre-Laurent Aimard**

Jeroen Smits

Jeroen vertelt over Pierre- Laurant Aimard, de persoon, de muziek en zijn loopbaan.

9. **Beantwoorden (vooraf) gestelde vragen**

Joost van de Griendt

De heer Van de Wiel: Waarom worden de vrienden alleen in de klassieke hoek gezocht?
Joost: dat is een goede vraag. We hebben het ook gezocht op andere gebieden. We hebben een actie gehad met concerten voor kinderen en kleinkinderen, ook zijn er meer niet klassieke trefpunten geweest. Het blijft wel een punt van aandacht. Zeker nu we meer jongeren tot vriend willen maken.

Mw Rensen: Ik hoor jullie spreken over scholieren, studenten en ouderen, maar wat nu ten aanzien van de personen die buiten die groepen vallen? Joost antwoord: onder andere So whats Next is voor de "tussendoelgroep". Juist die groep is de groep waar we aansluiting bij moeten zoeken geeft Joost aan.

Geen verdere vragen.

10. **Sluiting**

Joost dankt de leden voor hun komst en wenst iedereen een prettig concert